Appel à projets pour les intégrations artistiques du

Projet Hôpital
VAUDREUIL-SOULANGES

LA GENÈSE DU PROJET

Une initiative du Projet Hôpital Vaudreuil-Soulanges, du Conseil des arts et de la culture de Vaudreuil-Soulanges, de la Municipalité régionale de comté de Vaudreuil-Soulanges en collaboration avec le Centre intégré de santé et de services sociaux de la Montérégie-Ouest.

GUIDE DU DÉPOSANT

Date limite de dépôt des projets :
1er décembre 2021 à minuit

CACVS Conseil des arts et de la culture de Vaudreuil-Soulanges
MASSIV ART
Entente de développement culturel
MRC Vaudreuil Soulanges
Québec

CONTEXTE GÉNÉRAL

Le Conseil des arts et de la culture de Vaudreuil-Soulanges (CACVS), la Municipalité régionale de comté (MRC) de Vaudreuil-Soulanges en collaboration avec le Centre intégré de santé et de services sociaux (CISSS) de la Montérégie-Ouest lancent un appel à projets à destination d'artistes, de collectifs d'artistes ou de firmes créatives.

Cet appel à projets découle de l'entente développement culturel du Ministère de la Culture et des Communications (MCC) et de la MRC Vaudreuil-Soulanges et s'inscrit dans la démarche d'intégration des arts et de la culture au Projet Hôpital Vaudreuil-Soulanges (PHVS) lors des étapes de planification et de réalisation du projet. L'Hôpital, situé à Vaudreuil-Soulanges, offrira des soins et services de proximité pour les Vaudreuil-Soulangeois ainsi que des services spécialisés à l'ensemble de la population du territoire du CISSS de la Montérégie-Ouest.

Cette démarche a pour objectif de mettre à contribution l'art et la culture afin de donner un visage humain au projet de l'Hôpital. Les initiatives culturelles et artistiques qui seront déployées sur les trois prochaines années s'orienteront selon les thèmes et la chronologie suivante :

1. **La genèse du projet (2021)**
2. **Le chantier et les bâtisseurs (2022)**
3. **L'Hôpital et sa communauté (2023)**

Objectifs généraux des initiatives culturelles et artistiques :

- Faire connaître le projet de l'Hôpital et le sens du projet
- Favoriser l'appropriation citoyenne du projet
- Mettre en valeur et intégrer les ressources culturelles et artistiques régionales
- Développer le projet de manière globale et intégrée
- Positionner l'art et la culture comme vecteurs de changement social
- Contribuer positivement à l'image du projet

Ces trois appels à projets ne sont pas en lien avec la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics (politique du 1%).

PREMIÈRE INITIATIVE : LA GENÈSE DU PROJET

DESCRIPTION

Le premier projet d'intégration artistique a pour thème "La Genèse''. À travers ce projet, nous souhaitons mettre en lumière les personnes qui ont initié le projet et permettre aux artistes de leur donner une voix.

La diffusion du projet sélectionné se fera d'avril à mai 2022.

OBJECTIFS DE L'INITIATIVE

- Donner une voix aux gens qui ont initié, se sont mobilisés et ont développé le projet de l'Hôpital
- Connecter les citoyens au projet
- Promouvoir le projet
- Raconter les origines et le développement du projet de l'Hôpital
- Développer des actions culturelles et/ou artistiques hors du site de l'Hôpital
- Intégrer et tenir compte des principes de développement durable

Visualisation 3D du futur projet hospitalier de Vaudreuil-Soulanges - Image à titre indicatif.

VISION CRÉATIVE GÉNÉRALE

Pour la direction artistique des initiatives développées dans le cadre des trois appels à projets, nous souhaitons que les artistes soient guidés par les notions de **bien-être**, de **communauté** et d'**audace**. Ainsi, un aspect de bien-être et d'apaisement doit se retrouver dans les démarches des artistes. Les interventions devront aussi être ludiques et surprenantes afin d'interpeller un large public. Les projets devront également rejoindre toutes les communautés et générations au travers d'interventions variées et éclectiques. Servant de vecteur social, les interventions devront **connecter les citoyens au projet** en créant du lien et de l'émotion.

Concernant la forme des interventions, la **multidisciplinarité** et la **diversité des médiums** sont à privilégier pour avoir une pluralité et une richesse dans le contenu offert. Le but est de susciter l'engouement des citoyens afin qu'ils s'approprient les interventions artistiques et se sentent concernés. Les interventions pourront se déployer de façon **physique** ou **virtuelle**.

La **communauté** devra être **au coeur des réflexions** et des démarches des artistes pour que les projets déployés reflètent la diversité des populations de Vaudreuil-Soulanges et s'ancrent dans le paysage et le patrimoine de la région. La **co-création citoyenne** est aussi fortement encouragée afin de développer une approche inclusive et holistique dans l'élaboration des concepts.

Que ce soit dans leur forme, leur médium ou leur durée d'exposition, les interventions devront être élaborées en intégrant une **notion de pérennité** et ce, même si le concept est éphémère. Les artistes devront réfléchir à une notion de **legs à l'Hôpital.** Ce legs peut lui aussi prendre diverses formes, aussi bien physiques que virtuelles.

Les interventions devront **coexister** de manière harmonieuse et élégante avec l'environnement urbain de la région tout en contrastant suffisamment pour **capter l'attention** des passants et les inviter à venir découvrir le projet.

Nous recherchons des oeuvres d'art et des interventions culturelles qui ont le potentiel de devenir de véritables **espaces de connexion** sur le territoire tout en aidant les citoyens à **comprendre et à s'approprier** le Projet Hôpital Vaudreuil-Soulanges.

LES GRANDS AXES

3 axes majeurs sont à mettre en avant dans ce projet.

TYPES D'INTERVENTIONS SOUHAITÉES

- Les interventions souhaitées sont multidisciplinaires. Elles doivent être pensées pour investir des espaces publics ou semi-privés du territoire de Vaudreuil-Soulanges de façon temporaire. Les projets virtuels proposant une diffusion en ligne via internet sont également encouragés.

- Les candidatures sont ouvertes aux artistes travaillant : la sculpture, l'installation, la peinture, les fresques murales, la photographie, la vidéo, les nouveaux médias (œuvres d'art conçues et produites au moyen des nouvelles technologies des médias, notamment l'art virtuel, l'infographie, l'animation par ordinateur, l'art numérique, l'art interactif, l'art sonore, l'art Internet, les jeux vidéo, la robotique, l'impression 3D), les médiums virtuels et numériques ou encore la performance et les arts-vivants.

Sara Létourneau, Performance, 2017

Morag Myerscough et Luke Morgan, Joy and Peace

- Les artistes doivent proposer un projet pensé pour la communauté et avoir une approche communautaire dans leur démarche.

- Le projet doit avoir un potentiel de rayonnement.

- Le projet devra être pérenne dans le temps et ce, malgré son aspect éphémère. Les artistes devront réfléchir à la notion de legs à l'Hôpital et ce qu'il reste de leur intervention une fois celle-ci terminée. Le legs peut être envisagé de façon physique ou virtuelle.

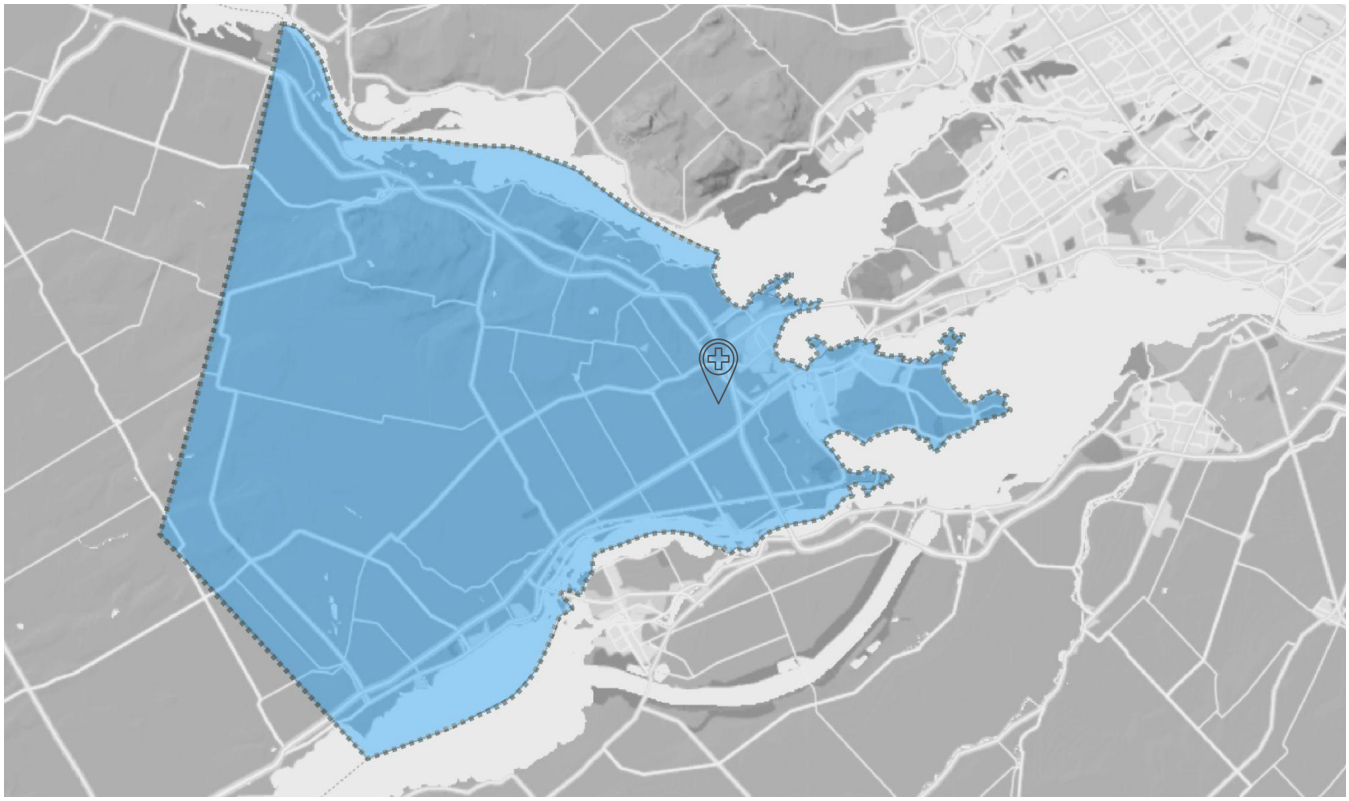
- Le projet doit être diffusé entre avril et mai 2022, pour une durée maximum de 2 mois.

ESPACES PHYSIQUES À INVESTIR

Les projets seront déployés dans des espaces publics et semi-privés (c'est-à-dire des espaces relevant du domaine privé, mais accessibles au public, tels que des espaces communs de tours de bureaux, des esplanades, des commerces, etc.) sur le territoire de Vaudreuil-Soulanges.

Liste des lieux potentiels :

- Clôtures entourant le chantier
- Espaces publics au centre-ville : parcs, chalet de parcs, bibliothèques, voix public
- Écoles
- Centres communautaires
- Espaces semi-privés : pharmacies, épiceries, espaces commerciaux
- Aréna et complexes sportifs



Le territoire visé s'étend à l'ensemble de la MRC de Vaudreuil-Soulanges. Les interventions ne doivent pas obligatoirement se limiter aux centres-villes et peuvent être pensées pour se déployer sur l'ensemble du territoire.

PROCESSUS DE L'APPEL À PROJETS

La première étape de l'appel consistera à présélectionner trois candidats sur la base des qualifications démontrées à travers le dossier de candidature, notamment par le curriculum vitae, le portfolio et l'approche préliminaire au projet. Tous les participants seront informés de la décision du jury par courriel le 1er décembre 2021.

Pour la deuxième étape de l'appel, trois candidats seront retenus et invités à développer une proposition détaillée comprenant une description précise du concept, des croquis et rendus (si applicable), un échéancier, un budget, et tout autre matériel nécessaire à la bonne compréhension du concept proposé.

Les candidats retenus pour la deuxième étape de l'appel recevront un montant forfaitaire de 600 $ pour l'élaboration de la proposition détaillée et la présentation au jury de leur concept.

Les trois finalistes présenteront leur proposition détaillée devant le jury du projet.

Un candidat parmi les finalistes sera sélectionné sur la base de sa proposition détaillée. Une fois sélectionné et sous contrat, le candidat retenu travaillera au peaufinement du concept final en collaboration avec l'équipe dédiée au projet.

DÉPOSANTS ADMISSIBLES

L'appel est ouvert aux artistes professionnels, collectifs d'artistes (comprenant les formations de collectifs spontanés en réponse à cet appel) et firmes créatives du Québec.

À valeur égale de proposition, les artistes professionnels, collectifs d'artistes ou firmes créatives ayant un lien avec Vaudreuil Soulanges (être originaire de Vaudreuil Soulanges, y avoir vécu ou y vivre, avoir réalisé un précédent projet sur le territoire) seront priorisés.

CRITÈRES DE SÉLECTION - PREMIÈRE ÉTAPE

Seuls les dossiers complets et répondant aux critères seront examinés par le comité de sélection.

Les dossiers reçus seront examinés sur la base des critères suivants :

Compréhension du contexte et des objectifs du projet	20 points
Originalité, pertinence et rayonnement potentiel de l'approche préliminaire	30 points
Intégration et implication de la communauté au sein du projet	20 points
Pertinence du portfolio	15 points
Expérience et expertise de l'artiste, du collectif ou de la firme créative	15 points

Kapitza, City full of colour

DOSSIER DE CANDIDATURE - PREMIÈRE ÉTAPE

Les dossiers complets sont à transmettre avant le 1er décembre 2021, minuit (heure de l'Est).

Les artistes, collectifs ou firmes créatives sont invités à répondre à cet appel en soumettant un seul document PDF identifié avec le nom du déposant et du projet (NomPrénom_PHVS) à l'adresse suivante : KDeNobriga@cacvs.ca

Les artistes, collectifs ou firmes créatives doivent présenter un dossier de candidature comprenant les éléments suivants :

- Présentation de l'artiste, du collectif ou de la firme créative - 2 pages maximum
- CV de l'artiste, du collectif ou de la firme créative - 2 pages maximum par membre de l'équipe
- Portfolio de 3 à 5 projets réalisés, accompagnés d'un court texte descriptif - 1 page par projet maximum
- Lettre d'intention décrivant :
  - vos motivations et votre intérêt à participer à l'appel
  - votre lien avec Vaudreuil Soulanges (si applicable)
  - une brève description du projet envisagé
  - le type d'espace(s) envisagé(s) pour le déploiement de votre projet (un lieu potentiel peut déjà être identifié, mais ce n'est pas obligatoire)
  - la lettre devra également refléter comment vous envisagez inclure la communauté
  - 2 pages maximum

JR, Inside Out Project

DOSSIER DE CANDIDATURE - DEUXIÈME ÉTAPE

Les candidats retenus pour la deuxième étape seront contactés directement par courriel. La liste des éléments à intégrer au dossier sera fourni dans un second temps. À noter que pour cette deuxième étape, le concept initial devra être détaillé davantage. Le dossier devra comprendre un budget et un échéancier pour le projet. La proposition détaillée sera à remettre au plus tard le 7 janvier 2022.

INFORMATIONS BUDGÉTAIRES

L'artiste, le collectif ou la firme créative retenu recevra un montant de 20 000 $ (plus taxes applicables) pour la conception et la production du projet.

Le ou les candidat(s) retenu(s) devra(ont) :

- Développer la conception détaillée du projet incluant un cahier des charges complet et exhaustif du projet (concept final, design détaillé, dessins et visuels techniques, description de l'expérience utilisateur complète)
- Assurer les suivis durant la phase de fabrication
- Livrer, installer et désinstaller son projet (selon le concept déployé)

CALENDRIER DE PROJET

- Date limite pour déposer le dossier de candidature : 1er décembre 2021
- Annonce des finalistes passant à la deuxième étape de l'appel à projets* : 10 décembre 2021
- Dépôt de la proposition détaillée : 7 janvier 2022
- Présentation devant jury : 10 janvier 2022
- Annonce du candidat retenu : 14 janvier 2022
- Idéation, conception et fabrication (le cas échéant) : janvier 2022 à mars 2022
- Livraison : début avril 2022
- Diffusion : avril-mai 2022

*L'ensemble des déposants seront contactés à l'issu des délibérations.

PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

Les modalités de la collaboration (droits de propriété, gestion du projet, etc.) seront précisées dans une entente de commande d'œuvre à venir ultérieurement avec l'artiste, le collectif d'artistes ou la firme créative.

Toutefois, le contrat comprendra les modalités suivantes :

- l'artiste, le collectif d'artistes ou la firme créative conserve la propriété intellectuelle de l'installation ou l'œuvre proposée
- l'artiste, le collectif d'artistes ou la firme créative reste propriétaire des droits d'auteurs
- le projet s'inscrit dans le contexte du Projet Hôpital Vaudreuil-Soulanges, il pourra donc faire l'objet de prises de vue, documentation ou autres actions de communication de la part de l'équipe du PHVS et du Conseil des arts de Vaudreuil-Soulanges.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Pour toutes questions, veuillez les adresser à Karina De Nobriga à l'adresse suivante : KDeNobriga@cacvs.ca

ANNEXES

- Cadre directeur de l'intégration des arts et de la culture à l'Hôpital de Vaudreuil-Soulanges

- https://projethopitalvaudreuilsoulanges.com/

MERCI

Date limite de dépôt des projets :
1er décembre 2021 à minuit

CACVS Conseil des arts et de la culture de Vaudreuil-Soulanges
MASSIV ART
Entente de développement culturel
MRC Vaudreuil Soulanges
Québec